

MINOR EN NARRACIÓN PERIODÍSTICA

El Minor en Narración Periodística, tiene un énfasis en aspectos iniciales del quehacer periodístico. Los estudiantes podrán conocer y aplicar habilidades prácticas de construcción de relatos periodísticos. El minor va dirigido a los estudiantes de los College de Ciencias Sociales y de Arte y Humanidades. Incluye cursos que revisan en profundidad el concepto de noticias y los conceptos de información, verdad y los criterios de selección informativa.

Este plan de estudios rige desde admisión 2018.

Para aquellos estudiantes de admisiones anteriores, se establece una tabla de reconocimiento indicada en Resolución VRA N°050/2019.

CURSOS MINOR

Código de inscripción: N°314

Total Minor de 50 créditos: 20 créditos mínimos y 30 créditos optativos, elegibles de una lista de cursos establecida.

Sigla	Nombre	Créditos	Requisitos
Mínimos		20	
Aprobar los siguientes 20 créditos:			
COM204	Teoría de la Noticia	10	Sin Requisitos
COM201	Narración Escrita de No Ficción	10	COM120
Optativos		30	
Aprobar 30 créditos del siguiente listado:			
COM203	Narración Audiovisual de No Ficción	10	COM115 o PCL351
COM206	Taller de Periodismo en Prensa	10	(COM201 y COM204) o (COM201 y LIS570) o (COM201 y LIS571) o (LIS550 y COM204) o (LIS550 y LIS570) o (LIS550 y LIS571)
COM208	Narración Gráfica de No Ficción	10	COM115 o PCL351

COM217	Narración Radial de No Ficción	10	COM120
Total Créditos Minor		50	

Este minor puede ser cursado sólo por estudiantes que tienen un cupo asignado en el Major en Comunicaciones.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Analizar conceptos teóricos referentes al periodismo, la selección informativa y la narración periodística.
- Aplicar diversas herramientas y conceptos vinculados a la narración periodística, a través de la elaboración de piezas escritas, audiovisuales, radiales, gráficas o digitales.
- Elaborar piezas periodísticas escritas, audiovisuales, radiales o gráficas en las que pondrán en práctica dichas herramientas y conceptos en un contexto de trabajo que replica las estructuras organizacionales y mediales del ámbito profesional.