

MINOR – CERTIFICADO ACADÉMICO EN ESTÉTICA DEL CINE

El estudiante que realice este Minor/Certificado Académicos podrá conocer y valorar, los factores primordiales del lenguaje cinematográfico, su estética y su historia.

Este plan de estudios rige desde admisión 2015.

CURSOS MINOR

Código de inscripción: N°359

50 créditos totales: 20 créditos mínimos y 30 créditos optativos elegibles de una lista de cursos.

Sigla	Nombre	Créditos	Requisitos
Mínimos		20	
Aprobar los siguientes 20 créditos:			
EST232C	Arte y Medios de Comunicación Masiva	10	Sin Requisitos
EST241D	Estética del Cine	10	Sin Requisitos
Optativos		30	
Aprobar 30 créditos de la siguiente nómina de cursos:			
COM608	Géneros de Ficción en Cine	10	Sin Requisitos
ESE4430	Simbología del Cine	10	Sin Requisitos
ESO009	Orientaciones del Cine Contemporáneo	10	Sin Requisitos
ESO2192	Historia del Cine: Evolución de un Lenguaje	10	Sin Requisitos
ESO2424	Monografía del Cine Italiano. Visconti, Pasolini, Antonioni	10	Sin Requisitos
ESO246D	Teoría del Cine Documental Chileno	10	Sin Requisitos
ESO247D	Ética y Estética del Cine Negro	10	Sin Requisitos
ESO248D	Aproximación Estético Teológica del Cine	10	Sin Requisitos
ESO2772	Cine Latinoamericano y Contemporáneo	10	Sin Requisitos

FIL214T	Historia de la Filosofía Contemporánea	10	Sin Requisitos
Total Créditos Minor		50	

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Desarrollar la sensibilidad estética y el espíritu crítico frente a las expresiones cinematográficas, reconociendo la presencia que esta manifestación artística alcanza en la cotidianeidad.